

Hudební výchova

4. ročník

Učivo	Výstup	Průřezová témata
Vokální činnosti		
<u>Pěvecký a mluvní projev</u> Pěvecké dovednosti(dýchání výslovnost, tvorba tónů), rozšiřování hlasového rozsahu <u>Dvojhlas</u> - prodleva, kánon <u>Hudební rytmus</u> Realizace písní ve 2/4, 3/4, 4/4 taktu	- zpívá na základě svých dispozic v jednohlase i v kánonu v durových i mollových tóninách při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	
Instrumentální činnosti		
<u>Hra na hudební nástroje</u> <u>Rytmizace, melodizace</u> - hudební doprovod (akcentace těžké doby) - hudební hry	využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché hudební i složitější nástroje k doprovodné hře	
Hudebně pohybové činnosti		
<u>Taktování, pohybový doprovod znějící hudby</u> - třídobý a čtyřdobý takt - taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance <u>Orientace v prostoru</u> - utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů vytvářených při tanci	- pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku ztvářňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků - rozlišuje na základě svých dispozic valčíkový a polkový krok	1.1.5.
Poslechové činnosti		
<u>Hudební výrazové prostředky a hudební prvky</u> - rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, zvukomalba <u>Hudební styly a žánry</u> (hudba pochodová, taneční, ukolébavka)	rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků - rozpozná některé hudební styly na základě výrazových prostředků	